

Grenzschriften 2008

Grenzschriften - Psaní na hranici - Hranicné písanie

Herausgegeben von Haimo L. Handl

Format 120 x 180 mm, broschiert, Papier 90g

218 Seiten

Driesch Verlag, Drösing November 2008

ISBN 978-3-9502647-0-8

Das Buch enthält die Beiträge von Autorinnen und Autoren aus der Slowakei, Tschechien und Österreich, die bei diesem grenzüberschreitenden Literaturprojekt, das von EUREGIO Weinviertel und dem Land Niederösterreich gefördert wurde, mitwirkten:

- Katharina Tiwald (* 1979, Wr. Neustadt)
- Vera Fojtová (* 1947, Tschechien)
- Jozef & Scaron;pacek (* 1950, Slowakei)
- Milan Richter (* 1948, Slowakei)
- Pavel Reznicek (* 1942, Tschechien)
- Haimo L. Handl (* 1948, Vorarlberg)

Informationen zum Buch: Inhaltsverzeichnis, Vorworte, Biografien der Autorinnen, Autoren und Übersetzerinnen (pdf) : grenzschriften_vw-bio

Von den ersten Lesungen in Skalica/SK, Drösing und Valtice/CZ gibt es Fotos in der Fotogalerie von GLEICHGEWICHT.

Das Stadt-TV von Skalica hat über die dortige Lesung eine Sendung gestaltet:

Video vom Stadtfernsehen für Skalica, TV S vom 26.11.08 über die Veranstaltung vom 23.11.08 (in slowakisch!) [Redakčné pripravili: M. Mind'aš, J. Koutná; © Video&studio RIS, Senica pre Mesto Skalica]:

{youtube}jxwyV9YzQ0c{/youtube}

Radiosendung:

Ein Gespräch von Franz Blaha mit Haimo L. Handl über die Anthologie gleichen Namens und den Driesch Verlag. Aufgenommen am 3.3.09 von Didi Sommer, Studio L'ete vision, Wien. Musikauswahl von Haimo L. Handl. Ausgestrahlt vom Grazer Stadtradio RADIO HELSINKI, Graz FM 92.6, am Donnerstag, 12.3.09 und am 8.5.2009 von Radio AUGUSTIN auf Orange FM 94,0 (Wien)

Hören Sie die Sendung im Podcast von GLEICHGEWICHT

Rezensionen:

- Rezension von Klaus Ebner, kultur-online.net, 2.12.2008
- Gegenwartsliteratur. Rezension in der Internetseite des Sprachkompetenzzentrums Niederösterreich (20.03.09)
- Dreisprachig. Kurzrezension von Hermann Schlösser, WIENER ZEITUNG, 2.5.2009
- Die Rezension von Klaus Ebner wurde auch von schreibkraft - das feuilletonmagazin, graz, Ausgabe 18, publiziert.
- Rezension von Christian Grill in der niederösterreichischen Literaturzeitschrift PODIUM